



Zjozzys Funk

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
32 Counts, 2 Wall

Choreographie: Petra Van de Velde

Musik: Bacco Per Bacco

von: Zucchero

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Diagonal Shuffle R&L / Skate- Step Forward R-L-R-L*
1&2 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß diagonal nach R vorn stellen
3&4 L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß diagonal nach L vorn stellen
5 R Fußspitze nach R drehen und R Fuß diagonal nach R vorn schieben
6 L Fuß diagonal nach L vorn stellen
7 R Fußspitze nach R drehen und R Fuß diagonal nach R vorn schieben
8 L Fuß diagonal nach L vorn stellen
- 9-16** *Side, Behind, Side- Heel & Cross / R&L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
&3 R Fuß nach R stellen / L Hacken diagonal nach L vorn tippen
&4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
&7 L Fuß nach L stellen / R Hacken diagonal nach R vorn tippen
&8 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 17-24** *Side R, Together L, 1/4 Turn L Side R, Together L with Rib Cage Move / Toe Switches R-L-R, 1/4 Turn R*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3 auf L Ballen 1/4 Drehung nach L ausführen und R Fuß nach R stellen (9:00)
4 L Fuß neben R Fuß stellen
*Styling: während Count 1-4 die Schultern vor und zurück bewegen (Kontraktion des Brustkorbes)
es können auch einfach nur die Arme vor und zurück gestreckt werden*
5&6 R Fußspitze nach R tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen
&7 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß tippen und R Knie nach innen beugen
8 R Knie nach außen drehen, dabei 1/4 Drehung nach R ausführen- Gewicht bleibt auf L Fuß (12:00)
- 25-32** *Shuffle Forward R, Shuffle Forward L with Full Turn R / 2x Step R- 1/4 Turn L*
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
3&4 1/2 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen / 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen /
L Fuß nach vorn stellen
Option: Shuffle Forward: L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen L Fuß nach vorn stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
7-8 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
Styling: während Count 5-8 die Hüfte mitschwingen
- Brücke: nach der 6. Runde werden folgende Counts eingefügt:**
1-2 R Fußspitze nach R tippen und die Hüfte nach R und L schwingen
3-4 die Hüfte nach R und L schwingen