



# Whiskey`s Gone

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**72 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Rob Fowler**

**Musik: Whiskey`s Gone**

**von: Zag Brown Band**

**Beginn: mit dem Gesang**

- 1-8**                    **Kick R Forward & Side, Sailor Step R / Step L- ½ Turn R, Step L- ½ Turn R**  
 1-2                    R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R kicken  
 3&4                    R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
 5-6                    L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)  
 7-8                    L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)
- 9-16**                    **Kick L Forward & Side, Sailor Step L / Step R- ½ Turn L, Step R- ½ Turn L**  
 1-2                    L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach L kicken  
 3&4                    L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
 5-6                    R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)  
 7-8                    R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
- 17-24**                    **Rock Step R, ¼ Turn R & Chasse`R / Jazz Box L**  
 1-2                    R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 3&4                    ¼ Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen (3:00)  
 5-6                    L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen  
 7-8                    L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 25-32**                    **Chasse`L, Rock Step Back R / Side Step R, Hold & Clap, Close- Side Step R, Touch L & Clap**  
 1&2                    L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
 3-4                    R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben Gewicht zurück auf L Fuß  
 5-6                    R Fuß nach R stellen / Position halten und klatschen  
 &7-8                    L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen
- 33-40**                    **Toe- Heel, Triple Step / L&R**  
 1                      L Fußspitze neben R Fuß tippen, dabei L Knie nach innen drehen  
 2                      L Hacken neben R Fuß tippen , dabei L Fußspitze nach außen drehen  
 3&4                    L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
 5-8                    wiederhole Count 1-4 gegengleich mit R beginnend
- 41-48**                    **Rock Step L, Shuffle Back with ½ Turn L / Step R- ½ Turn L, Full Turn L Forward**  
 1-2                    L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
 3&4                    ¼ Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /  
                          ¼ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)  
 5-6                    R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)  
 7-8                    ½ Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen  
*einfache Variante: 2 Schritte nach vorn R-L*
- 49-56**                    **Toe- Heel, Triple Step / R&L**  
 1                      R Fußspitze neben L Fuß tippen , dabei R Knie nach innen drehen  
 2                      R Hacken neben L Fuß tippen , dabei R Fußspitze nach außen drehen  
 3&4                    R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
 5-8                    wiederhole Count 1-4 gegengleich mit L beginnend
- 57-64**                    **Stomp Forward R, Clap, Stomp Forward L, Clap / Walk Back R-L-R, Close L**  
 1-2                    R Fuß diagonal nach R vorn stampfen / Position halten und klatschen  
 3-4                    L Fuß diagonal nach L vorn stampfen / Position halten und klatschen  
 5-8                    3 Schritte nach hinten R-L-R / L Fuß neben R Fuß stellen  
*an dieser Stelle: 3. Wand Restart / 4. Wand Brücke und Restart / 5. Wand Ending*



# Whiskey`s Gone

**Beschreibung:** *Beginner / Intermediate Line Dance*  
*72 Counts, 4 Wall*

**Choreographie:** *Rob Fowler*

**Musik:** *Whiskey`s Gone*

**von:** *Zag Brown Band*

**Beginn:** *mit dem Gesang*

- 65-72** *Shuffle Forward R, Step L- ½ Turn R / Shuffle L with ½ Turn R, Jump Out R-L, Clap*  
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)  
5-6 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /  
¼ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (3:00)  
&7-8 R Fuß diagonal nach hinten stellen / L Fuß nach L stellen / Position halten und klatschen

**Restart:** in der 3. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 64 und beginnt den Tanz von vorn (9:00)

**Brücke und Restart:** in der 4. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 64 (12:00) und fügt folgende Counts ein:

- 1-8** *Stomp R, Toe Fan R / Stomp L, Toe Fan L*  
1-4 R Fuß nach vorn stampfen / R Fußspitze nach R-L-R drehen und Gewicht auf R Fuß  
5-8 L Fuß nach vorn stampfen / L Fußspitze nach L-R-L drehen und Gewicht auf L Fuß

- 9-16** *Stomp R, Toe Fan R / Stomp L, Toe Fan L*  
1-4 R Fuß nach vorn stampfen / R Fußspitze nach R-L-R drehen und Gewicht auf R Fuß  
5-8 L Fuß nach vorn stampfen / L Fußspitze nach L-R-L drehen und Gewicht auf L Fuß  
**danach beginnt der Tanz von vorn**

**Ending:** in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 64 (3:00) und tanzt folgendes Ende:

- 1-8** *Kick R Forward & Side, Sailor Step R / Step L- ½ Turn R, Step L- ½ Turn R*  
1-2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R kicken  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)  
7-8 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)

- 9-16** *Kick L Forward & Side, Sailor Step L / Step R- ¼ Turn L, Stomp R, Clap*  
1-2 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach L kicken  
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)  
7-8 R Fuß neben L Fuß stampfen / Position halten und klatschen