



Where We've Been

Beschreibung: Intermediate Line Dance (Night Club)
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Lana Harvey Wilson

Musik: Remember When

von: Alan Jackson

Beginn: mit dem Gesang auf das Wort "When"

- 1-8** *Side, Rock Back R&L / Side R, Behind L- 1/4 Turn R Step R / Step L- 1/4 Turn R, Cross L- Side R*
1-2& R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / Gewicht zurück auf R Fuß
3-4& L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / Gewicht zurück auf L Fuß
- Anmerkung: die von 1-4& beschriebene Schrittfolge ist eine einfache Variante
es ist anspruchsvoller an dieser Stelle Night Club Basics zu tanzen:*
- 1-2& R Fuß weit nach R stellen / L Fuß an R Fuß heran stellen (3.Fußposition) / R Fuß vor L Fuß kreuzen
3-4& L Fuß weit nach L stellen / R Fuß an L Fuß heran stellen (3.Fußposition) / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 5-6& R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
7& L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)
8& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
- 9-16** *Cross Rock- Side L&R / Cross L, Back R-1/4 Turn L Side L, Lock Shuffle R- Sweep L*
1-2& L Fuß weit vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben (Lunge- Ausfallschritt) /
Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach L stellen
3-4& R Fuß weit vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben (Lunge- Ausfallschritt) /
Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach R stellen
- Ending: an dieser Stelle endet der Tanz, L Fuß vor R Fuß kreuzen und 3/4 Drehung nach R ausführen*
5-6& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen,
1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen (3:00)
7&8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
& L Fußspitze halbkreisförmig nach vorn über den Boden führen
- 17-24** *Cross, Back- Back L&R / Rock Back L- 1/2 Turn R Back L, Sway Sway*
1&2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach hinten stellen
5&6 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß /
1/2 Turn R und L Fuß nach hinten stellen (9:00)
7-8 R Fuß nach hinten stellen und die Hüfte nach hinten und nach vorn schwingen (Gewicht am Ende L)
- 25-32** *Rock Forward R- Back R, Rock Back L- Step L / Step R- 1/2 Turn L- Step R, Step L, Full Turn Forward L*
1&2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen
3&4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück aus R Fuß / L Fuß nach vorn stellen
5&6 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L / R Fuß nach vorn stellen (3:00)
7-8& L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (9:00) /
1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (3:00)

Brücke: nach der 1. (3:00) 2. (6:00) und 4. (12:00) Tanzrunde folgende Counts 1x tanzen.
nach der 6. Tanzrunde (6:00) folgende Counts 2x tanzen

- 1-2 *Sway, Sway*
1-2 *R Fuß nach R stellen und die Hüfte nach R schwingen / Hüfte nach L schwingen (Gewicht am Ende L)*

Endig: der Tanz endet in der 8. Tanzrunde bei Count 12& (3:00),
L Fuß vor R Fuß kreuzen und langsam 3/4 Drehung nach R ausführen (12:00)

Achtung: in der 7. Tanzrunde gibt es eine kurze Pause in der Musik- weitertanzen