



Walk On

Beschreibung: Beginner Line Dance
28 Counts, 2 Wall

Choreographie: Michael Seurer

Musik: Walk On

von: Reba Mc Entire

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Heel- Hook- Heel- Together / R&L*
- 1-2 R Hacken diagonal nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
- 3-4 R Hacken diagonal nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 5-6 L Hacken diagonal nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen
- 7-8 L Hacken diagonal nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 9-16** *Grapevine R with Toe Touch L / Grapevine L with ½ Turn L & Brush R*
- 1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
- 3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
- 5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung nach L auf L Ballen und mit dem R Ballen über den Boden schleifen (6:00)
- 17-24** *Weave to R / Toe Touch & Cross Step R&L*
- 1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
- 3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 5-6 R Fußspitze nach R tippen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 7-8 L Fußspitze nach L tippen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 25-28** *Toe Touch & Cross Step R&L*
- 1-2 R Fußspitze nach R tippen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 3-4 L Fußspitze nach L tippen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

Hinweis: Unter diesem Namen werden weltweit sehr unterschiedliche Choreographien getanzt.
In unserer Region ist diese Choreographie verbreitet.