



# Wagon Wheel Rock

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Yvonne Anderson**

**Musik: Wagon Wheel**

**von: Nathan Carter**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Cross Rock R, Side Rock R / Behind R, 1/4 Turn L Step L, 1/2 Turn L Back R, Kick L*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)  
7-8 1/2 Drehung auf L Fuß nach L und R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach vorn kicken (3:00)
- 9-16** *Rock Step Back L, Step L, Spiral Turn R / Slow Shuffle Forward R, Hold*  
1-2 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / volle Drehung nach R auf L Ballen, R Fußspitze bleibt am Boden  
5-8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 17-24** *1/4 Turn R Side L, Touch R, 1/4 Turn R Step R, Touch L / Side L, Hold, Rock Step Back R*  
1-2 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen (6:00)  
3-4 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen (9:00)  
*Styling: Count 1-2: beide Hände nach L oben schwingen und schnipsen / Count 3-4: ebenso nach R*  
5-6 L Fuß nach L stellen / Position halten  
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 25-32** *Side R, Together L, Step R, Scuff L / Stomp L, Heel Swivels, Hold*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Hacken nach vorn über den Boden schleifen  
5-6 L Fuß nach vorn stampfen / Knie beugen und beide Hacken nach L drehen (11:30)  
7-8 beide Hacken zurück drehen und Knie wieder strecken / Position halten Gewicht R Fuß (9:00)  
*Restart: in der 3., 6. und 9. Tanzrunde bis Count 32 tanzen (3:00 / 6:00 / 9:00) und von vorn beginnen*
- 33-40** *Cross L, Back R, Back L, Kick across R / Cross R, Back L, Side R, Brush across L*  
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß diagonal nach R hinten stellen (11:30)  
3-4 L Fuß diagonal nach L hinten stellen / R Fuß vor L Fuß kicken (7:30)  
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß diagonal nach L hinten stellen (7:30)  
7-8 R Fuß nach R stellen / L Ballen diagonal vor R Fuß nach vorn über den Boden schleifen (9:00)
- 41-48** *Cross Toe Strut L, Side Toe Strut R / Slow Sailor Step L with 1/2 Turn L, Hold*  
1-2 L Ballen vor R Fuß stellen / L Hacken betont absenken  
3-4 R Ballen nach R stellen / R Hacken betont absenken  
5-6 1/4 Drehung L und L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen (3:00)  
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 49-56** *Slow Shuffle Forward R, Hold / Step L- 1/2 Turn R, 1/2 Turn R Back L, Hold*  
1-4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen, R Fuß nach vorn stellen / Position halten  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen R (9:00)  
7-8 1/2 Drehung nach R auf R Fuß und L Fuß nach hinten stellen / Position halten (3:00)
- 57-64** *Slow Shuffle Back R, Hold / Slow Coaster Step L, Hold (or Slow Triple Full Turn L, Hold)*  
1-4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen / Position halten  
5-8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen / Position halten  
*Option: Count 5-8: mit 3 Schritten L-R-L volle Drehung auf der Stelle / Position halten*

**Restart: in der 3., 6. und 9. Tanzrunde nur bis Count 32 tanzen (3:00 / 6:00 / 9:00) und von vorn beginnen**