



## Trans-Am Japan

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Lee Easton**

**Musik: East Bound And Down**

**von: Jerry Reed**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Side Rock Step R, R Behind Side Cross / Heel Switches L-R-L, Shoulder Pop*  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
6& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
7&8 L Hacken nach vorn tippen / Position halten und beide Schultern heben und senken
- 9-16** *Heel Switches R-L-R, Shoulder Pop / Walk Back R-L-R, Touch L & 2x Clap*  
& L Fuß neben R Fuß stellen  
1& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
2& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
3&4 R Hacken nach vorn tippen / Position halten und beide Schultern heben und senken  
5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen  
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen und 2x klatschen
- 17-24** *Diagonal Gallop L, Hitch R / Diagonal Gallop R, Hitch L*  
1& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
2& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
3& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
4& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Knie nach oben ziehen  
5& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
6& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
7& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
8& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Knie nach oben ziehen
- 25-32** *Side Step L, R Behind Side Cross, Unwind 1/2 Turn L / Walk R-L-R-L*  
1 L Fuß nach L stellen  
2&3 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
4 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen