



# The Queen

**Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: R. Lemaire, R. Guillaume & G. Bachellerie**

**Musik: Tilted**

**von: Christine And The Queens**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** **Kick R-Out-Out-&, Step L- Scuff-Touch R / 2x Bounce- Kick R, Rock Back R- 1/4 Turn L Back R**  
1&2& R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Hacken nach vorn über den Boden schleifen / R Fußspitze nach vorn tippen  
5&6 2x den R Hacken absenken / R Fuß nach vorn kicken  
7&8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß /  
1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (9:00)
- 9-16** **Coaster Step L / Toe Strut R with 1/4 Turn L / Sailor Step L, Sailor Step R Moving Forward 1/8 Turn L**  
1&2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
3-4 R Fußspitze nach vorn stellen / 1/4 Drehung L und R Hacken betont absenken (6:00)  
*Styling: während Count 3-4 die Hüfte vor und zurück bewegen (Hip Bump)*  
5&6 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß  
&7-8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach L diagonal vorn stellen (4:30)
- 17-24** **Step L- 1/2 Turn R, Shuffle Forward L with 1/2 Turn R / R Ball-Cross- Point 1/8 Turn R, Sailor Step R**  
1-2 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (10:30)  
3&4 1/4 Drehung R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /  
1/4 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (4:30)  
&5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen /  
1/8 Drehung R und R Fußspitze nach R tippen (6:00)  
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
- 25-32** **Sailor Step L, Step R- 1/2 Turn L / Shuffle Forward R with 1/2 Turn L, Coaster Step L**  
1&2 L Fuß hinter R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)  
5&6 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /  
1/4 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (6:00)  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen