



The Bomp

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Kim Ray

Musik: Who Put The Bomp

von: The Overtones

Beginn: nach 8 Counts des zählbaren Beats

- 1-8** *Toe Strut R-L / Rocking Chair R*
1-2 R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
3-4 L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 9-16** *Toe Strut R-L / Rocking Chair R*
1-8 widerhole Count 1-8
Ending: an dieser Stelle endet der Tanz (12:00) R Fuß nach vorn stellen und die Arme ausbreiten
- 17-24** *Step R, Hold, 1/2 Turn L, Hold / Step R, 1/4 Turn L, Cross R, Hold*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
3-4 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten (6:00)
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
- 25-32** *Back L, Hold, Together R, Hold / Shuffle L, Hold*
1-2 L Fuß weit nach hinten stellen / Position halten
3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / Position halten
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 33-40** *Side R, Hold, Rock Step Back L / Side L, Hold, Rock Step Back R*
1-2 R Fuß weit nach R stellen / Position halten
3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fuß weit nach L stellen / Position halten
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 41-48** *Rumba Box R*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8 L Fuß nach hinten stellen / Position halten
- 49-52** *Step Lock Step Back R, Hold / Coaster Step L, Hold*
1-2 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach hinten stellen / Position halten
5-6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 53-64** *Step R, Hold, Step L, Hold / Run Around 3/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-8 mit 4 Schritten R-L-R-L einen 3/4 Kreis nach L laufen (6:00)