



Stilbaai Charleston

Beschreibung: Beginner Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Alison Dixon

Musik: Technoband

von: Sing City

Beginn: nach 16 Counts

- Line Dance*
- 1-8** *Charleston Step / Shuffle Forward R, Step L- 1/4 Turn R- Cross L*
1 R Fuß im Bogen nach vorn schwingen und R Fußspitze nach vorn tippen
2 R Fuß im Bogen nach hinten schwingen und nach hinten stellen
3 L Fuß im Bogen nach hinten schwingen und L Fußspitze nach hinten tippen
4 L Fuß im Bogen nach vorn schwingen und nach vorn stellen
5&6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung R / L Fuß vor R Fuß kreuzen (3:00)
- 9-16** *Rumba Box Forward R / Toe Strut Back R-L, Coaster Step R*
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
5& R Ballen nach hinten stellen / R Hacken betont absenken
6& L Ballen nach hinten stellen / L Hacken betont absenken
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *L Point-Touch-Point, L Behind-Side-Cross / R Point-Touch-Point, Behind R-1/4 Turn L Step L-Step R*
1&2 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fußspitze nach L tippen
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5&6 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fußspitze nach R tippen
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen (12:00)
- 25-32** *Rock Step Forward L, 1/4 Turn L Chasse`L / Toe Strut Forward R-L-R-L*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen (9:00)
5& R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
6& L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken
7& R Ballen nach vorn stellen / R Hacken betont absenken
8& L Ballen nach vorn stellen / L Hacken betont absenken

Ending: der Tanz endet nach der 9. Tanzrunde (9:00), danach 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R ausführen (12:00)

Kinder- & Seniorentanz Folklore