



Rhyme Or Reason

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
64 Counts, 4 Wall

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: It Happens

von: Sugarland

Beginn: nach 48 Counts mit dem Gesang

- 1-8** *Touch Forward- Side- Behind R, Diagonal Kick R / Behind R, Side L, Cross R, Hold*
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen
3-4 R Fußspitze nach hinten tippen / R Fuß diagonal nach R vorn kicken
5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
- 9-16** *Touch Toe- Heel- Toe L, Diagonal Kick L / Behind L, ¼ Turn R & Step R, Step L, Hold*
1-2 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Hacken diagonal nach L vorn tippen
3-4 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fuß diagonal nach L vorn kicken
5-6 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 17-24** *Mambo Step Forward R, Hold / Run Back L-R-L, Hold*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen / Position halten
5-8 mit 3 Schritte L-R-L nach hinten rennen / Position halten
- 25-32** *Coaster Step R, Hold / Full Turn Forward R (or Run Forward L-R-L), Hold*
1-2 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 ½ Drehung R und L Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung R und R Fuß nach vorn stellen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
Option: mit 3 Schritten L-R-L nach vorn rennen ohne Drehung
- 33-40** *Stomp R-L, Monterey Turn ¼ R, Stomp R-L*
1-2 R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen
3-4 R Fuß nach R tippen / ¼ Drehung auf L Fuß nach R und R Fuß neben L Fuß stellen (6:00)
5-6 L Fuß nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
7-8 R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen
- 41-48** *Heel Touch R, Hold, Toe Touch Back R, Hold / Rocking Chair R*
1-2 R Hacken nach vorn tippen / Position halten und klatschen
3-4 R Fußspitze nach hinten tippen / Position halten und klatschen
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
Restart: an dieser Stelle in der 3. Tanzrunde von vorn beginnen
- 49-56** *Step-Lock-Step Forward R, Hold / Step-Lock-Step Forward L, Hold*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 57-64** *Step R, Hold, ½ Turn L, Hold / Step R, Hold, ¼ Turn L, Hold*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / Position halten und mit den Fingern schnipsen
3-4 ½ Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten und mit den Fingern schnipsen (12:00)
5-6 R Fuß nach vorn stellen / Position halten und mit den Fingern schnipsen
7-8 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten und mit den Fingern schnipsen (9:00)

Restart: in der 3. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 48 und beginnt den Tanz wieder von vorn (12:00)