



# Reflection

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**64 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Alison Johnstone**

**Musik: Da Roots (In The Groove Mix)**

**von: Mind Reflection**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Walk R-L, Kick Ball Change R / Step R- ¼ Turn L, Stomp R-L*
- 1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 3&4 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 5-6 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
- 7-8 R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen
- 9-16** *Rock Step R, Coaster Step R / Step L- ½ Turn R, Shuffle Forward L*
- 1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
- 7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *Side R, Drag-Touch L, Out-Out & Side R / Cross Rock L, Chasse`L with ¼ Turn L*
- 1-2 R Fuß weit nach R stellen / L Fuß an R Fuß heran ziehen und neben R Fuß tippen
- Styling: während Count 1-2 zeigen beide Arme in Schulterhöhe nach L (Michael Flatley)*
- &3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
- 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / ¼ Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (12:00)
- 25-32** *R Heel-Ball-Cross 2x / R Scuff- Hitch- Cross, L Side- Cross-Side-Cross*
- 1&2 R Hacken nach R vorn tippen / R Ballen neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 3&4 R Hacken nach R vorn tippen / R Ballen neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 5&6 R Hacken über den Boden schleifen / R Knie vor L Knie anheben / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- &7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 33-40** *Side Rock L, Behind-Side-Cross / Point R & Point L & Heel R & Toe L*
- 1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 5&6& R Fuß nach R tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 7&8 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach hinten tippen
- Ending: an dieser Stelle endet der Tanz in der 5. Tanzrunde, ½ Drehung auf beiden Ballen nach L ausführen*
- 41-48** *& Stomp R-Hold 2x / & Step R- ¼ Turn L, Step R- ¼ Turn L*
- &1-2 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stampfen / Position halten
- &3-4 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stampfen / Position halten
- &5-6 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
- 7-8 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
- 49-56** *Cross Rock, Chasse / R&L*
- 1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
- 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
- 57-64** *R Kick-Ball-Step 2x / Step R- ½ Turn L 2x*
- 1&2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 3&4 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 5-6 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)
- 7-8 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)