



# Quarter After One

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**56 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Levi J. Hubbard**

**Musik: Need You Now**

**von: Lady Antebellum**

**Beginn: nach 16 Counts**

- 1-8** *Side Rock Step R, Cross Shuffle R / 2x ¼ Turn R, Shuffle Forward L*  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken angeben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß etwas nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
5-6 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / ¼ Drehung nach R und R Fuß nach R stellen (6:00)  
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 9-16** *Rock Step R, Steps Back R-L-R, Coaster Step L, Step R*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-5 3 Schritte nach hinten R-L-R  
6&7 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
8 R Fuß nach vorn stellen
- 17-24** *Side Rock Step L, Cross Shuffle L / 2x ¼ Turn L, Shuffle Forward R*  
1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
3&4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß etwas nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5-6 ¼ Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / ¼ Drehung nach L und L Fuß nach L stellen (12:00)  
7&8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Rock Step L, Steps Back L-R-L, Coaster Step R, Step L*  
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
3-5 3 Schritte nach hinten L-R-L  
6&7 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
8 L Fuß nach vorn stellen
- 33-40** *Cross Rock Step R, Sway R-L / Chasse R, Cross L- Unwind ¾ Turn R*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß nach R stellen und Hüfte nach R schwingen / L Fuß nach L stellen und Hüfte nach L schwingen  
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / ¾ Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)
- 41-48** *Lock Shuffle L, Step R- ½ Turn L / Shuffle Forward R with ½ Turn L, Coaster Step L*  
1&2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach vorn stellen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)  
5&6 ¼ Drehung nach L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen /  
¼ Drehung nach L und R Fuß hinten stellen (9:00)  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 49-56** *Jazz Box R / Full Turn R, Cross L*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5-6 ¼ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen  
7-8 ¼ Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen (9:00)  
*Option: Anstelle der vollen Drehung kann auch eine Weave getanzt werden*  
5-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

**Brücke:** Nach der 2. Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt:

- 1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß tippen und mit den Fingern schnipsen  
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß tippen und mit den Fingern schnipsen

**Ending:** der Tanz endet bei Count 39-40, führt zum Schluss einfach nur ½ Drehung aus und endet mit Blick 12:00

**Anmerkung:** Einige Tänzer tanzen in der 5. Runde nach Count 36 einen Restart, passt Euch der jeweiligen Situation an!