



Old Flames

Beschreibung: Beginner / Intermediate Waltz Line Dance
48 Counts, 2 Wall

Choreographie: Wil Bos & Roy Verdonk

Musik: Old Flames Can't Hold A Candle For You

von: Ke\$ha

Beginn: nach 24 Counts

1-6 Waltz Steps in a 1/2 Circle Diamond Pattern

- 1-3 1/8 Drehung R und L Fuß nach vorn stellen (1:30) / 1/8 Drehung L und R Fuß nach R stellen (12:00) /
1/8 Drehung L und L Fuß nach hinten stellen (10:30)
4-6 R Fuß nach hinten stellen / 1/8 Drehung L und L Fuß nach L stellen (9:00) /
1/8 Drehung L und R Fuß nach vorn stellen (7:30)

7-12 Waltz Steps in a 1/2 Circle Diamond Pattern

- 1-3 L Fuß nach vorn stellen / 1/8 Drehung L und R Fuß nach R stellen (6:00)
1/8 Drehung L und L Fuß nach hinten stellen (4:30)
4-6 R Fuß nach hinten stellen / 1/8 Drehung L und L Fuß nach L stellen (3:00) /
1/8 Drehung L und R Fuß nach vorn stellen (1:30)

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 12 (12:00) und beginnt danach von vorn

13-18 Step Forward L, 2x Kick R / Step Back R, Rock Back L

- 1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß 2x nach vorn kicken
4-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen / Gewicht zurück auf R Fuß

19-24 Step Forward L, 1/2 Turn L Step Back R-L / Step Back R, Rock Back L

- 1-3 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen (7:30)
4-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen / Gewicht zurück auf R Fuß

25-30 Step Forward L, Point R, Hold / Behind R, Point L, Hold

- 1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze nach R tippen / Position halten
4-6 R Fuß hinter L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen / Position halten

31-36 Step Forward L, 1/8 Turn L Side R, 1/2 Turn L Side L / Weave to L

- 1-3 L Fuß nach vorn stellen / 1/8 Drehung L und R Fuß nach R stellen (6:00)
1/2 Drehung L und L Fuß nach L stellen (12:00)
4-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen

37-42 Side L, Drag- Touch R / 1/8 Turn R Side R, Drag- Touch L

- 1-3 L Fuß weit nach L stellen / R Fuß heranziehen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
4-6 1/8 Drehung R und R Fuß weit nach R stellen / L Fuß heranziehen / L Fußspitze neben R Fuß tippen (1:30)

43-48 Step Forward L, Rock Forward R / Step Back R, 1/2 Turn L Step L, Step Forward R

- 1-3 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf L Fuß
4-6 R Fuß nach hinten stellen / 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (7:30) / R Fuß nach vorn stellen

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 12 (12:00) und beginnt den Tanz danach von vorn