



Oh Me Oh My Oh

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
48 Counts, 4 Wall

Choreographie: Rob Fowler

Musik: Oh Me Oh My Oh

von: Derek Ryan

Beginn: nach 8 Counts

- 1-8** **Walk R-L, Mambo Step R / Back L, Coaster Step R, & Step R**
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3&4 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß nach hinten stellen
5 L Fuß nach hinten stellen
6&7 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
&8 L Fuß etwas nach vorn stellen / R Fuß etwas nach vorn stellen
- 9-16** **Rock Step L, Shuffle Back L with 3/4 Turn L / Side R-Touch-Point L, L Behind-Side- Cross**
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 1/4 Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / 1/4 Drehung nach L und R Fuß neben L Fuß stellen /
1/4 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (3:00)
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fußspitze nach L tippen
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 17-24** **1/2 Rumba Box Forward R, Side-Touch/Clap L&R / 1/2 Rumba Box Back L, Shuffle Back R**
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
3& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen
4& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen
5&6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen
- 25-32** **Coaster Step L, Step R- 1/2 Turn L / Diagonal Step-Touch/Clap (Forward- Back- Back- Forward)**
1&2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
5& R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen
6& L Fuß diagonal nach L hinten stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen
7& R Fuß diagonal nach R hinten stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen
8& L Fuß diagonal nach L vorn stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen und klatschen
- 33-40** **Mambo Step with 1/2 Turn R, Shuffle Forward L with 1/2 Turn R / Coaster Step R, Run L-R-L**
1&2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß /
1/2 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
3&4 1/4 Drehung nach R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
1/4 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (9:00)
5&6 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
Restart: in der 5 Tanzrunde nur bis Count 40 tanzen (9:00) und vor vorn beginnen
- 41-48** **Toe-Heel-Stomp R&L / R: Toe-Heel-Heel-Hook, Step R- Touch Behind L, Back L- Hook R**
1&2 R Fußspitze neben L Fuß tippen (Knie nach innen) / R Hacken neben L Fuß tippen (Knie nach außen) /
R Fuß nach vorn stampfen
3&4 L Fußspitze neben R Fuß tippen (Knie nach innen) / L Hacken neben R Fuß tippen (Knie nach außen) /
L Fuß nach vorn stampfen
5& R Fußspitze neben L Fuß tippen (Knie nach innen) / R Hacken neben L Fuß tippen (Knie nach außen)
6& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen
7& R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze hinter R Fuß tippen
8& L Fuß nach hinten stellen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen

Restart: in der 5. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 40 (9:00) und beginnt den Tanz von vorn

Ending: Der Tanz endet mit Count 48 (6:00) dann den R Fuß nach vorn stellen und 1/2 Drehung nach L ausführen