



Oh Carol

Beschreibung: *Ultra Beginner Line Dance*
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: *Roy Verdonk, J. Dahlgren & J.Camps*

Musik: *Oh Carol*

von: *Neil Sedaka*

Beginn: *nach 32 Counts*

1-8 *Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L / Scissor Step R, Hold*

1-2 R Fußspitze nach R stellen / R Hacken betont absenken

3-4 L Fußspitze vor R Fuß stellen / L Hacken betont absenken

5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen

7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten

9-16 *Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R / Scissor Step L, Hold*

1-2 L Fußspitze nach L stellen / L Hacken betont absenken

3-4 R Fußspitze vor L Fuß stellen / R Hacken betont absenken

5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen

7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten

17-24 *1/4 Turn L Step Back R, Side Step L, Cross R, Hold / Grapevine L, Hold*

1-2 1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach L stellen (9:00)

3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten

5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen

7-8 L Fuß nach L stellen / Position halten

25-32 *Jazz Box with Cross / Out-Out, In-In, Out-Out, In-In*

1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen

3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

&5 R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen

&6 R Fuß zurück zur Mitte stellen / L Fuß neben R Fuß stellen

&7 R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen

&8 R Fuß zurück zur Mitte stellen / L Fuß neben R Fuß stellen

einfache Variante:

5-8 *Out- Out- In- In*

5 R Fuß nach R stellen

6 L Fuß nach L stellen

7 R Fuß zurück zur Mitte stellen

8 L Fuß neben R Fuß stellen