



Off The Beaten Track

Beschreibung: Beginner Line Dance

32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Gary O'Reilly

Musik: Off The Beaten Track

von: Derek Ryan

Beginn: nach 8 Counts

- Line Dance*
- 1-8** *Side-Touch R&L, 1/2 Rumba Box Forward R / Side-Touch L&R / 1/2 Rumba Box Back L*
1& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
2& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
6& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
- 9-16** *Lock Shuffle Back R, Coaster Step L / Toe-Heel- Stomp R&L*
1&2 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
3&4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
5&6 R Fußspitze nach hinten tippen / R Hacken nach vorn tippen / R Fuß nach vorn stampfen
7&8 L Fußspitze nach hinten tippen / L Hacken nach vorn tippen / L Fuß nach vorn stampfen
- 17-24** *Rocking Chair R, Step R-1/4 Turn L-Cross R / Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R, L Side Rock-Cross*
1& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
2& R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L / R Fuß vor L Fuß kreuzen (9:00)
5& L Ballen nach L stellen / L Hacken betont absenken
6& R Ballen vor L Fuß stellen / R Hacken betont absenken
7&8 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß vor R Fuß kreuzen
Ending: an dieser Stelle endet der Tanz mit Blick 12:00, dann R Fuß nach R stellen
- 25-32** *Side R- Behind L- 1/4 Turn R Step R, Step L- 1/4 Turn R- Cross L / 2x*
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)
3&4 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R / L Fuß vor R Fuß kreuzen (3:00)
5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R / L Fuß vor R Fuß kreuzen (9:00)
- Kinder- & Seniorentanz Folklore*