



Matador

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
36 Counts, 4 Wall

Choreographie: Roy Rakeshaw

Musik: Mighty Matador oder Musik: Matador
von: Dave Sheriff von: Sylvia

Beginn: nach 32 Counts mit dem Gesang

- 1-8** **Heel Touches Forward R-L-R-L**
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
3-4 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-6 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fußstellen
7-8 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
- 9-16** **R: Heel, Stomp, Touch Back, Stomp / R: Heel, Point, Touch Back, Point**
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stampfen
3-4 R Fußspitze nach hinten tippen / R Fuß neben L Fuß stampfen
5-6 R Hacken nach vorn tippen / R Fußspitze nach rechts tippen
7-8 R Fußspitze nach hinten tippen / R Fußspitze nach rechts tippen
- 17-20** **Heel R, Point R, Slap R Heel Behind L / Slap R Heel Side with 1/4 Turn L**
1-2 R Hacken nach vorn tippen / R Fußspitze nach rechts tippen
3 R Fuß hinter dem L Bein kreuzen und mit der L Hand an den Stiefel klatschen
4 1/4 Drehung nach links auf L Ballen und mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen (9:00)
Option: 3 R Fuß hinter L Knöchel einhaken
4 1/4 Drehung L auf dem L Ballen und den R Fuß wieder lösen
- 21-28** **Grapevine R with Hop-Hitch L / Step Back L-R-L, 1/4 Turn L with Hop-Hitch R**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Knie hochziehen und hüpfen
5-6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach hinten stellen
7-8 L Fuß nach hinten stellen / 1/4 Drehung L und R Knie hochziehen und hüpfen (6:00)
- 29-36** **Grapevine R with 1/2 Turn R with Hop-Hitch L / Grapevine with 1/4 Turn L & Stomp R**
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / 1/2 Drehung nach R und L Knie hochziehen und hüpfen (12:00)
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 1/4 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stampfen (9:00)