



# Loslappie

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Val Cronin**

**Musik: Loslappie**

**von: Kurt Darren**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Chasse R, Full Turn R / Cross Rock Step L 2x*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
3 ½ Drehung nach R auf R Fuß und L Fuß nach L stellen (6:00)  
4 ½ Drehung nach R auf L Fuß und R Fuß nach R stellen (12:00)  
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
- 9-16** *Chasse L, Full Turn L / Cross Rock Step R 2x*  
1-8 wiederhole Count 1-8 gegengleich nach L beginnend
- 17-24** *Cross R, Back L, Shuffle Back ½ Turn R / Rock Step L, Coaster Step L*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
3&4 ¼ Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (3:00) /  
¼ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Syncopated Weave R, Side Rock Step R*  
1-2&3 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
4-5&6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
7-8 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 33-40** *Walk R-L, Lock Shuffle R / ½ Turn R & Step Back L, Step Back R, Coaster Step L*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen  
5-6 ½ Drehung auf R Fuß nach R und L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach hinten stellen (12:00)  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 41-48** *Walk R-L, Lock Shuffle R / ½ Turn R & Step Back L, Step Back R, Coaster Step L*  
1-8 wiederhole Count 33- 40 (6:00)
- 49-56** *Diagonal Rocking Chair R / Cross Rock Step R, Shuffle in Place R*  
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß diagonal nach R hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
**In der 4 Tanzrunde werden Count 1-4 dieser Sektion nicht getanzt!**  
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7&8 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
- 57-64** *Step L- ½ Turn R, Shuffle ½ Turn R / Rock Step Back R, Kick Ball Cross R*  
1-2 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)  
3&4 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (3:00)  
¼ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen (6:00)  
5-6 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7&8 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen

**Anmerkung: in der 4 Tanzrunde entfallen die Counts 49-52 einmalig, der Tanz wird mit Count 53 fortgesetzt!**