



## Jailhouse Creole

**Beschreibung:** *Beginner / Intermediate Line Dance*  
*32 Counts, 4 Wall*

**Choreographie:** *Double Trouble*

**Musik:** *Jailhouse Rock / King Creole*

**von:** *Billy Swan*

**Beginn:** *nach 64 Counts mit dem Gesang*

- 1-8** *Chasse`, Rock Step Back / R&L*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
5&6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 9-16** *Toe Strut R, Cross Toe Strut L / Side Rock Step R, Cross Shuffle R*  
1-2 R Fußspitze nach R stellen / R Hacken betont absenken  
3-4 L Fußspitze vor R Fuß stellen / L Hacken betont absenken  
5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7&8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß etwas nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 17-24** *Toe Strut L, Cross Toe Strut R / Side Rock Step L, Cross Shuffle L*  
1-2 L Fußspitze nach L stellen / L Hacken betont absenken  
3-4 R Fußspitze vor L Fuß stellen / R Hacken betont absenken  
5-6 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß etwas nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 25-32** *Rock Step R, Shuffle Back R with 1/2 R / Heel Grind L with 1/4 Turn L, Coaster Step L*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (3:00) /  
1/4 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
5 L Hacken nach vorn stellen und 1/4 Drehung nach L ausführen, R Fuß dabei etwas anheben (3:00)  
6 Gewicht zurück auf R Fuß  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen