



# Jacob`s Ladder

**Beschreibung: Beginner Line Dance**  
**48 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Gordon Elliot**

**Musik: Jacob`s Ladder**

**von: Mark Wills**

**Beginn: nach 32 Counts mit dem Gesang**

- 1-8** *Grapevine R with Toe Touch L / Heel Touch L, Hook L, Heel Touch L, Toe Touch L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß tippen  
5-6 L Hacken diagonal nach vorn tippen / L Fuß vor R Schienbein kreuzen  
7-8 L Hacken diagonal nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß tippen
- 9-16** *Grapevine L with Toe Touch R / Heel Touch R, Hook R, Heel Touch R, Toe Touch Back R*  
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß tippen  
5-6 R Hacken diagonal nach vorn tippen / R Fuß vor L Schienbein kreuzen  
7-8 R Hacken diagonal nach vorn tippen / R Fußspitze nach hinten tippen
- 17-24** *Step R, Hold, ¼ Turn L, Hold / 2x*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen / Position halten  
3-4 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten (9:00)  
5-6 R Fuß nach vorn stellen / Position halten  
7-8 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L / Position halten (6:00)
- 25-32** *Grapevine with Hitch & Slap / R&L*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Knie hoch heben und mit R Hand darauf klatschen  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
7-8 L Fuß nach L stellen / R Knie hoch heben und mit der L Hand darauf klatschen
- 33-40** *Side Step- Kick Across R&L / Grapevine with ¼ Turn R*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß diagonal vor R Bein kicken  
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß diagonal vor L Bein kicken  
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
7-8 R Fuß mit ¼ Drehung nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (9:00)
- 41-48** *Heel Split 2x / Stomp R-L, Clap 2x*  
1-2 beide Hacken nach außen drehen / beide Hacken wieder zusammen  
3-4 beide Hacken nach außen drehen / beide Hacken wieder zusammen  
5-6 R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen  
7-8 2x klatschen

**Brücke:** am Ende des 4. Tanzdurchganges (12:00) werden die Counts 41-48 noch einmal wiederholt, danach beginnt der Tanz wieder von vorn