



It Hurts

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
48 Counts, 4 Wall

Choreographie: Kathy Chang & Sue Hsu

Musik: It Hurts

von: Lena Philipsson

Beginn: mit dem Gesang

- 1-8** *Point Forward & Side R, Sailor Step R / Step L- ½ Turn R, Shuffle Forward L*
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 9-16** *Point Forward & Side R, Sailor Step R / Rock Step Forward L, ¼ Turn L & Chasse`L*
1-2 R Fußspitze nach vorn tippen / R Fußspitze nach R tippen
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7&8 ¼ Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen (3:00)
- Restart: in der 3. Tanzrunde (9:00) an dieser Stelle von vorn beginnen*
- 17-24** *Cross- Point R&L / Touch Behind R- ½ Turn R, Shuffle Forward L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fußspitze nach L tippen
3-4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fußspitze nach R tippen
5-6 R Fußspitze hinter L Fuß tippen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R - Gewicht R (9:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 25-32** *Kick- Ball- Point R&L / Touch Behind R- Unwind ½ Turn R, Shuffle Forward L*
1&2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen
3&4 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze nach R tippen
5-6 R Fußspitze hinter L Fuß tippen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R – Gewicht R (3:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- 33-40** *Brush R, Side Step R, Hip Bumps / Sailor Step R&L*
1-2 R Ballen nach vorn über den Boden schleifen / R Fuß nach R stellen
3&4 Hüfte schwingen L-R-L
5&6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen
- 41-48** *Step R- ½ Turn L, Shuffle Forward R / Step L- ½ Turn R, Shuffle Forward L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)
7&8 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen

Restart: im 3. Tanzdurchgang tanzt man nur bis Count 16 (9:00) und beginnt dann wieder von vorn.