



Half Past Nothing'

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
64 Counts, 4 Wall

Choreographie: Naville Fitzgerald & Julie Harris

Musik: Knock Knock

von: Jack Savoretti

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Weave to L / Side L, Together, Step L, Hold*
1-2 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 9-16** *Weave to R / Side R, Together, Step Back R, Hold*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
7-8 R Fuß nach hinten stellen / Position halten
- 17-24** *Rock Step Back L, 1/2 Turn R Step Back L, Hold / Rock Step Back R, 1/4 Turn L Step Back R, Hold*
1-2 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3-4 1/2 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / Position halten (6:00)
5-6 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / Position halten (3:00)
- 25-32** *Rock Step Back L, 1/2 Turn R Step Back L, Hold / Full Triple Turn R, Hold*
1-2 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3-4 1/2 Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / Position halten (9:00)
5-8 mit 3 Schritten R-L-R auf der Stelle eine volle Drehung nach R ausführen / Position halten
Alternative: R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen / Position halten
Restart: in der 6. Tanzrunde tanzt man nur bis hier (6:00) und beginnt den Tanz von vorn
- 33-40** *Step Lock Step L, Hold / Slow Mambo Step R, Hold*
1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß nach hinten stellen / Position halten
- 41-48** *Slow Coaster Step L, Hold / Toe Heel Cross R, Hold*
1-2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen
3-4 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Hacken neben L Fuß tippen
7-8 R Fuß vor L Fuß stampfen / Position halten
- 49-56** *Toe Heel Cross L, Hold / Cross Rock Step R, Side Rock Step R*
1-2 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Hacken neben R Fuß tippen
3-4 L Fuß vor R Fuß stampfen / Position halten
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 57-64** *Cross Rock Step R, Side Rock Step R / Behind R, Side L, Cross R, Hold*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten

Restart: in der 6. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 32 (6:00) und beginnt den Tanz von vorn