



# Friday At The Dance

**Beschreibung: Low Intermediate Line Dance**  
**32 Counts, 3 Wall**

**Choreographie: Rob Fowler & Laura Sway**

**Musik: Friday At The Dance**

**von: Michael English**

**Beginn: nach 18 Counts**

- 1-8** **Rock Steps R (Forward, Back, Forward, Side) / Sailor Step R, Toe- Heel- Stomp L**  
1& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
2& R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
4& R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
5&6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß nach R stellen  
7&8 L Fußspitze neben R Fuß tippen (L Knie nach innen) /  
L Hacken neben R Fuß tippen (L Fußspitze nach außen) L Fuß neben R Fuß stampfen
- 9-16** **Shuffle Forward R, Step L-1/4 Turn R / Weave to R, Touch L**  
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)  
**Brücke & Restart: an dieser Stelle in der 2.(12:00), 5.(3:00), 8.(12:00), und 9.(3:00) Tanzrunde die Brücke tanzen und von vorn beginnen**  
5& L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
6& L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
**Restart: an dieser Stelle in der 4. Tanzrunde (12:00) auf Count 8 L Fuß neben R Fuß stellen und von vorn beginnen**
- 17-24** **Chasse`L, 1/2 Turn L- Chasse`R / Sailor Step L, R Behind-Side- Cross**  
1&2 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
& 1/2 Drehung auf L Ballen nach L (9:00)  
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
5&6 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen  
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
- 24-32** **Rumba Box L / Back L- Clap, Back R- Clap / Coaster Step L**  
1&2& L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen / Position halten  
3&4& R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach hinten stellen / Position halten  
5&6& L Fuß nach hinten stellen / klatschen / R Fuß nach hinten stellen / klatschen  
7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- Brücke & Restart: in der 2., 5., 8. und 9. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 12 (Count 4 der 2. Sektion) (das ist immer wenn eine Tanzrunde mit der Textzeile 'With A One Pount Note' beginnt) danach werden folgende Counts eingefügt:**
- 5-7** **Cross L, Back R, Side L (Count 8 fehlt!)**  
L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach L stellen
- 1-4** **Heel R &, Heel L &, Stomp R- Clap- Clap**  
1& R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen  
2& L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen  
3&4 R Fuß neben L Fuß stampfen / 2x klatschen  
**danach beginnt man jedesmal den Tanz von vorn**

**Restart: in der 4. Tanzrunde (12:00) tanzt man nur bis Count 15 und stellt auf Count 16 den L Fuß neben den R Fuß und beginnt danach den Tanz von vorn**