



Fall In Love

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Patricia E. Stott

Musik: Never Gonna Fall In Love

von: Tim Redmond

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Side , Cross , Side , Kick / R&L*
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fuß diagonal nach L kicken
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß diagonal nach R kicken
- 9-16** *Walk R-L-R, 1/2 Turn R & Flick L / Walk L-R-L Scuff R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf R Ballen nach R und L Fuß nach hinten kicken (6:00)
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / R Hacken nach vorn über den Boden schleifen
Option: auf Count 6-7 mit 2 Schritten eine volle Drehung vorwärts nach L ausführen
- 17-24** *Rocking Chair R / 2x*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
Styling: auf Count 3 über die R Schulter nach hinten schauen / auf Counts 4 wieder zurück drehen
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
- 25-32** *Step R- 1/8 Turn L 2x / Jazz Jump Forward, Clap, Hip Bumps*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/8 Drehung auf beiden Ballen nach L
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/8 Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)
&5-6 kleiner Sprung: R Fuß nach R vorn / L Fuß nach L vorn / Position halten und klatschen
7-8 Hüfte nach R schwingen / Hüfte nach L schwingen

Brücke: am Ende der 8. Tanzrunde (12:00) werden Count 17-32 wiederholt (9:00), danach von vorn beginnen

Ending: der Tanz endet in der 11. Tanzrunde mit den Rocking Chairs (Count 24), die Musik wird langsamer, den R Fuß vor L Fuß kreuzen und eine 3/4 Drehung nach L ausführen (12:00) mit beiden Händen ein Herz formen und halten.