



# Dream Lover

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Daniel Whittaker**

**Musik: Dream Lover**

**von: Jason Donovan**

**Beginn: nach 16 Counts mit dem Gesang**

- 1-8** *Chasse`R, Rock Step Back L / Side Toe Strut L, Cross Toe Strut R*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
5-6 L Ballen nach L stellen / L Hacken betont absenken  
7-8 R Ballen vor L Fuß stellen / R Hacken betont absenken
- 9-16** *Chasse`L, Rock Step Back R / Point: Side- Forward- Side R, Flick R*  
1&2 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
5-6 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze nach vorn tippen  
7-8 R Fußspitze nach R tippen / R Fuß nach hinten kicken
- 17-24** *Grapevine R, Touch L / Rolling Vine with 1 1/2 Turn L with Hitch*  
1-2 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
5-6 1/4 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00) / 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (3:00)  
7-8 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen (9:00) / 1/4 Drehung L und R Knie hochziehen (6:00)  
*Brücke & Restart: in der 3. Tanzrunde (6:00) tanzt man nur bis Count 24, fügt die Brücke ein (siehe unten) und beginnt von vorn*
- 25-32** *Chasse`R, Rock Step Back L / Grapevine L, Touch R*  
1&2 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 33-40** *Side R, Touch L: In- Out- Hold- In / Side L, Touch R: In- Out- Hold- In*  
1-2& R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fußspitze nach L tippen  
3-4 Position halten / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
5-6& L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fußspitze nach R tippen  
7-8 Position halten / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 41-48** *Walk R-L- Together R, Hold, Back L / Back R-L- Together R, Hold, Step L*  
1-2& R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
3-4 Position halten / L Fuß nach hinten stellen  
5-6& R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen  
7-8 Position halten / L Fuß nach vorn stellen
- 49-56** *Shuffle R, Rock Step L / Shuffle Back L with 1/2 Turn L, Shuffle R Forward with 1/2 Turn L*  
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
5&6 1/4 Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (3:00)  
1/4 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (12:00)  
7&8 1/4 Drehung nach L und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (9:00)  
1/4 Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen (6:00)
- 57-64** *Coaster Step L, Walk R-L / Jazz Box R*  
1&2 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- Brücke: in der 3. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 24 (6:00), dann fügt man folgende Counts ein**  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Knie nach innen drehen (Elvis Knee) / Position halten  
3-4 L Fuß nach L stellen und R Knie nach innen drehen (Elvis Knee) / Position halten  
5-8 Elvis Knees L-R-L-R im Wechsel ohne Hold  
**anschließend wird der Tanz von vorn begonnen**