



# Dizzy

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**32 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Jo Thompson**

**Musik: Dizzy**

**von: Scooter Lee**

**Beginn: nach 32 Counts mit dem Wort „Dizzy“**

- 1.8** *Rock Step R, Coaster Step R, / Step L- ½ Turn R 2x*  
1.2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3&4 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5.6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (6:00)  
7.8 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)
- 9.16** *Cross, Side, Sailor Step / R&L*  
1.2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen  
5.6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
- 17.24** *Cross L, Side R with ¼ Turn L, Shuffle Back L / Rock Step Back R, Full Turn Forward L*  
1.2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen mit ¼ Drehung nach L (9:00)  
3&4 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen  
5.6 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7.8 ½ Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen  
*einfache Variante: 2 Schritte nach vorn R-L*
- 25.32** *Shuffle Forward, Step- ½ Turn / R&L*  
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3.4 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (3:00)  
5&6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)

**Ending:** am Ende des Songs wird auf die letzten 2 Schläge in der Musik auf der Stelle gestampft R-L