



Dig Your Heels

Beschreibung: 52 Counts 4 Wall Intermediate Line Dance
Phased A, B, AAAA, B, AAA, Tag, Tag*, AA, Tag

Choreographie: Maddison Glover

Musik: Here's To You & I

von: The McClymonts

Beginn: nach 16 Counts

Part A:

- 1-8** *Kick R (Forward, Side) Sailor Step R / Kick L (Forward, Side) Coaster Step L with 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R kicken
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach L kicken
7&8 1/4 Drehung L und L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 9-16** *Shuffle Forward R, Shuffle Forward L / Rock Step R, Full Turn Back R*
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7-8 1/2 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung R und L Fuß nach hinten stellen
- 17-24** *1/4 Turn R Chasse`R, Cross L, Back R / Diagonal Chasse` Back L, Cross R, Side L*
1&2 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen (12:00)
3-4 L Fuß vor R Fuß kreuzen / 1/8 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (10:30)
5&6 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / 1/8 Drehung R und L Fuß nach L stellen (12:00)
- 25-32** *Sailor Step R, Coaster Step L with 1/4 Turn L / Point R, 1/2 Turn L with Flick R, Walk R-L*
1&2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 1/4 Drehung L und L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (9:00)
5-6 R Fußspitze nach vorn tippen / 1/2 Drehung L auf L Ballen und R Fuß nach hinten anheben (3:00)
7-8 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen

Part B: Nightclub, kommt 2 Mal im Tanz vor und beginnt und endet immer mit Blick 3:00

- 1-8** *Step R, Cross L-Side R, Behind L, Behind R-Side L / Cross R, Side Rock L, Cross L, 2x 1/4 Turn L*
1-2& R Fuß nach vorn stellen / L Fuß im Bogen schwingen und vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
3-4& L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß im Bogen schwingen und hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
5-6& R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7-8& L Fuß vor R Fuß kreuzen / 1/4 L und R Fuß nach hinten stellen / 1/4 L und L Fuß nach L stellen (9:00)
- 9-16** *Step R, Cross L-Side R, Behind L, Behind R-Side L / Cross R, Side Rock L, Cross L, 2x 1/4 Turn L*
1-8& wiederhole Section 1 von Part B (3:00)
- 17-20** *Cross R, Back L, Side R, Hop Forward with Both Feet*
1-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach R stellen / Sprung nach vorn

TAG/Brücke: beginnt immer mit der Textstelle "Dig Your Heels"

- 1-8** *Heel-Hitch-Heel-Together R / Heel-Hitch-Heel-Together L / Walk Around 1/2 Turn L*
1&2& R Hacken nach vorn tippen / R Knie hochheben / R Hacken nach vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
3&4& L Hacken nach vorn tippen / L Knie hochheben / L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-8 4 Schritte R-L-R-L im Halbkreis nach L gehen und klatschen
- 9-16** *Jazz Box R, Traveling Dwight Swivels*
1-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5 L Hacken nach R drehen und R Fußspitze neben L Fuß tippen dabei R Knie nach innen drehen
6 L Fußspitze nach R drehen und R Hacken neben L Fuß tippen dabei R Knie nach außen drehen
7-8 wiederhole Count 5-6
Option Count 5-8: R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen

TAG*: wenn die Brücke das zweite Mal getanzt wird werden Count 5-8 (Traveling Dwight Swivels) ein weiteres Mal getanzt mit der Textstelle "Come Here Boy And Kiss My Lips"

- 5 L Hacken nach R drehen und R Fußspitze neben L Fuß tippen dabei R Knie nach innen drehen
6 L Fußspitze nach R drehen und R Hacken neben L Fuß tippen dabei R Knie nach außen drehen
7-8 wiederhole Count 5-6