



# Danza Kuduro

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**

**64 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: J. M. Belloque Vane & A. Torti**

**Musik: Danza Kuduro**

**von: Don Omar Feat. Lucenzo**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Walk Forward R-L-R-L, / Rolling Vine R, Toe Touch L & Clap*  
1-4 4 Schritte nach vorn R-L-R-L, dabei beide Arme über dem Kopf schwingen R-L-R-L  
5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung R und R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung R und L Fuß nach hinten stellen (9:00)  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen und klatschen (12:00)  
dabei den Körper nach R beugen und zur R Seite klatschen
- 9-16** *Rolling Vine L with Chasse`L / Jazz Box Turn  $\frac{1}{4}$  R*  
1-2  $\frac{1}{4}$  Drehung L und L Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (3:00)  
3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen (12:00)  
5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 17-24** *Step R-  $\frac{1}{4}$  Turn L, Step R-  $\frac{1}{2}$  Turn L / Side R, Cross L, Side R, Heel Touch L*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{4}$  Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)  
3-4 R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)  
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen  
7-8 R Fuß nach R stellen / L Hacken diagonal nach L vorn tippen
- 25-32** *Rock L&R with Shimmy / Rolling Vine L, Toe Touch R*  
1-4 L Fuß über 2 Counts nach L stellen / R Fuß über 2 Counts nach R stellen dabei Schultern schütteln  
5-6  $\frac{1}{4}$  Drehung L und L Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung L und R Fuß nach hinten stellen (9:00)  
7-8  $\frac{1}{4}$  Drehung L und L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen (6:00)
- 33-40** *Shuffle Forward R, Step L-  $\frac{1}{2}$  Turn R / Shuffle Forward L, Step R-  $\frac{1}{2}$  Turn L*  
1&2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)  
5&6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen  
7-8 R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
- 41-48** *Out-Out R-L,  $\frac{1}{4}$  Turn R & Out- Out R-L / 2x*  
1-2 R Fuß diagonal nach R vorn stellen / L Fuß diagonal nach L vorn stellen  
3-4  $\frac{1}{4}$  Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach L stellen (9:00)  
5-8 wiederhole Count 1-4 (12:00)
- 49-52** *Skate R-L, Diagonal Shuffle R / Skate L-R, Diagonal Shuffle L*  
1-2 R Fuß diag. nach R vorn schieben, L Fuß diagonal nach L vorn schieben  
3&4 R Fuß diag. nach R vorn stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß diag. nach R vorn stellen  
5-6 L Fuß diag. nach L vorn schieben / R Fuß diagonal nach R vorn schieben  
&8 L Fuß diag. nach L vorn stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß diag. nach L vorn stellen
- 53-64** *Step R-  $\frac{1}{2}$  Turn L, Walk R-L / Step R-  $\frac{1}{2}$  Turn L, Step R-  $\frac{1}{2}$  Turn L*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen  
5-6 R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)  
7-8 R Fuß nach vorn stellen /  $\frac{1}{2}$  Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)

**Brücke:** nach der 5. Tanzrunde hält man für 4 Counts die Position und startet danach von vorn