



Cash Back

Beschreibung: Beginner Intermediate Line Dance
72 Counts, 4 Wall

Choreographie: Dave Fife

Musik: I Walk The Line (Revisited)

von: Rodney Crowell

Beginn: nach 32 Counts

- 1-8** *Step Lock Step, Hold / R&L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 9-16** *Slow Mambo Step R, Hold / Step Lock Step Back L, Hold*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen / Position halten
Ending: in der letzten Wand nur bis Count 12 tanzen, danach Slow Coaster Step 1/4 Turn L ausführen (12:00)
5-6 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach hinten stellen / Position halten
- 17-24** *Slow Coaster Step R, Hold / Step Lock Step L, Hold*
1-2 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / Position halten
5-6 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / Position halten
- 25-32** *Toe, Heel, Cross, Hold / R&L*
1-2 R Fußspitze neben L Fuß tippen (Knie zeigt nach innen) / R Hacken nach R tippen
3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
5-6 L Fußspitze neben R Fuß tippen (Knie zeigt nach innen) / L Hacken nach L tippen
7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten
- 33-40** *Rocking Chair R / Step R-1/4 Turn L, Stomp R-L*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß nach vorn stellen / 1/4 Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
7-8 R Fuß neben L Fuß stampfen / L Fuß neben R Fuß stampfen
- 41-48** *Heel Touches R-L / Heel Split, Toe Split*
1-2 R Hacken diagonal nach R vorn tippen / R Fuß neben L Fuß stellen
3-4 L Hacken diagonal nach L vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen
5-6 beide Hacken nach außen drehen / beide Hacken zurück drehen
7-8 beide Fußspitzen nach außen drehen / beide Fußspitzen zurück drehen
Variation: 5-6 beide Fußspitzen nach außen drehen / beide Hacken nach außen drehen
7-8 beide Hacken nach innen drehen / beide Fußspitzen nach innen drehen
- 49-56** *Heel Struts R-L-R-L with 1/2 Turn L*
1-2 R Hacken nach vorn stellen / 1/8 Drehung L und R Ballen betont absenken (7:30)
3-4 L Hacken nach vorn stellen / 1/8 Drehung L und L Ballen betont absenken (6:00)
5-6 R Hacken nach vorn stellen / 1/8 Drehung L und R Ballen betont absenken (4:30)
7-8 L Hacken nach vorn stellen / 1/8 Drehung L und L Ballen betont absenken (3:00)
Variation: anstelle der Heel Struts können auch Toe Struts getanzt werden (Ballen nach vorn stellen / Hacken absenken)
- 57-64** *Rock Step Forward R, Side Rock Step R / R Behind Side Cross, Hold*
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3-4 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
7-8 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
- 65-72** *Rock Step Forward L, Side Rock Step L / L Behind Side Cross, Hold*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3-4 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
5-6 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
7-8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / Position halten