



Capital Letters

Beschreibung: Intermediate Line Dance

64 Counts, 2 Wall

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Capital Letters

von: Hailee Steinfeld & BloodPop

Beginn: nach 16 Counts

- 1-9** *Step R, Lock L- Step R, Step L, Lock Shuffle Back R, Full Turn Back L, Sailor Step L*
 1-2&3 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
 4&5 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
 6-7 1/2 Drehung L und L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung L und R Fuß nach hinten stellen
 8&1 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / Gewicht zurück auf L Fuß
- 10-16** *Touch- Skate R&L, Touch- Side R / Touch Behind L, Unwind 3/4 Turn L, Lock Shuffle Back L*
 &2 R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fuß diagonal nach R vorn über den Boden schieben
 &3 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fuß diagonal nach L vorn über den Boden schieben
 &4 R Fußspitze neben L Fuß tippen / R Fuß nach R stellen
 5-7 L Fußspitze hinter R Fuß tippen / Count 6-7: 3/4 Drehung auf beiden Ballen nach L, Gewicht R Fuß (3:00)
 &8& L Fuß etwas nach hinten stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach hinten stellen
- 17-24** *1/8 Turn R Side R, Step L, Lock Shuffle R / Press Forward L, Hitch L, Shuffle Back L*
 1-2 1/8 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß nach vorn stellen (4:30)
 3&4 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach vorn stellen
 5-6 L Ballen nach vorn pressen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß und L Knie anheben
 7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach hinten stellen
- 25-32** *1/8 Turn L Toe Switches L-R, R Slide Hitch- Ball- Step / Walk R-L, Mambo Step R*
 &1 1/8 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen (3:00)
 &2 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fußspitze nach R tippen
 3&4 R Fußspitze an L Fuß heranziehen, R Knie anheben / R Ballen neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
 5-6 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß nach vorn stellen
 7&8 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen
- 33-40** *1/4 Turn L Side L with Hip Bumps, Paddle Turn 1/2 L / 2x Paddle Turn 1/4 L, Cross R, Coaster Cross L*
 1&2 1/4 Drehung L und L Fuß nach L stellen und die Hüfte schwenken L-R-L (12:00)
 3& 1/2 Drehung L und R Fußspitze nach R tippen / R Knie anheben (6:00)
 4& 1/4 Drehung L und R Fußspitze nach R tippen / R Knie anheben (3:00)
 5-6 1/4 Drehung L und R Fußspitze nach R tippen / R Fuß vor L Fuß kreuzen (12:00)
 7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 41-48** *Side R- Rock Step Behind L, Side L- Rock Step Behind R / Step R, Hitch L, Coaster Step L*
 1-2& R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
 3-4& L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
 5-6 R Fuß nach vorn stellen / L Knie anheben
 7&8 L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen
- Restart: in der 2. Tanzrunde nur bis Count 48 tanzen (6:00) und von vorn beginnen*
- 49-56** *1/4 L Side R, Behind L-1/4 R Step R, 1/4 R Side L, Behind R-Side L / Cross R, Point L, L Behind- Side-Cross*
 1-2& 1/4 Drehung L und R Fuß nach R stellen (9:00) / L Fuß heranziehen und hinter R Fuß kreuzen /
 1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (12:00)
 3-4& 1/4 R und L Fuß nach L stellen / R Fuß heranziehen und hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen (3:00)
 5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen (*Knie beugen*) / L Fußspitze nach L tippen (*Knie strecken*)
 7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 57-64** *Side R, Behind L-1/4 R Step R, 1/4 R Side L, Behind R-Side L, Cross R, Point L, Coaster Step 1/4 Turn L*
 1-2& R Fuß nach R stellen / L Fuß heranziehen und hinter R Fuß kreuzen / 1/4 R und R Fuß nach vorstellen (6:00)
 3-4& 1/4 R und L Fuß nach L stellen / R Fuß heranziehen und hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen (9:00)
 5-6 R Fuß vor L Fuß kreuzen (*Knie beugen*) / L Fußspitze nach L tippen (*Knie strecken*)
 7&8 1/4 Drehung L und L Fuß nach hinten stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (6:00)

Restart: in der 2. Tanzrunde tanzt man nur bis Count 48 (6:00) und beginnt den Tanz von vorn

Brücke: nach der 4. Tanzrunde (6:00) werden folgende Counts getanzt

- 1-8** *Rock Step R& Rock Step L & / Step R-1/2 Turn L, Step R-1/2 Turn L*
 1-2& R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß / R Fuß neben L Fuß stellen
 3-4& L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß neben R Fuß stellen
 5-8 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung nach L / R Fuß nach vorn stellen / nach 1/2 Drehung L