



Bitty Boppy Betty

Beschreibung: Beginner Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Karen Kennedy

Musik: Bitty Boppy Betty

von: Pink Martini

Beginn: nach 16 Counts mit dem Gesang

- 1-8** *Point R (Out-In-Out-In) / Grapevine R with Touch L*
1-2 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
3-4 R Fußspitze nach R tippen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
7-8 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
- 9-16** *Point L (Out-In-Out-In) / Grapevine L with Touch R*
1-2 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
3-4 L Fußspitze nach L tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
5-6 L Fuß nach L stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 17-24** *Step R, Touch L, Step Back L, Touch R / Step Back R, Touch L, Step L, Touch R*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
3-4 L Fuß nach hinten stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
5-6 R Fuß nach hinten stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7-8 L Fuß nach vorn stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen
- 25-32** *Step Lock Step R, Brush L / Jazz Box L 1/4 Turn L with Touch*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Ballen nach vorn über den Boden schleifen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen
7-8 1/4 Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen