



# Bare Essentials

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Carly Dimond**

**Musik: Bare Essentials**

**von: Lee Kernaghan**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Step R & Hip Bumps, Hip Roll 2x*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen und die Hüfte 2x nach R vorn schwingen  
3-4 Hüfte 2x nach L hinten schwingen  
4-8 Hüfte 2x gegen den Urzeigersinn kreisen
- 8-16** *Touch Behind R, Hold, ¼ Turn R, Hold / 2x*  
1-2 R Fußspitze nach hinten tippen / Position halten  
3-4 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach R / Position halten (3:00)  
5-8 wiederhole Count 1-4 (6:00)
- 17-24** *Step- Lock- Step R, Scuff L / Step L- ½ Turn R, Stomp L-R*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen  
3-4 R Fuß nach vorn stellen / L Hacken nach vorn über den Boden schleifen  
5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)  
7-8 L Fuß neben R Fuß stampfen / R Fuß neben L Fuß stampfen ohne Gewichtswchsel
- 25-32** *Stomp R, Hold / ¼ Turn L*  
1 R Fuß nach vorn stampfen  
2-4 Position halten  
*Styling: dabei die Arme zu beiden Seiten ausstrecken*  
5-8 ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L  
*Styling: dabei Arme ausgestreckt lassen und in den Knien wippen (9:00)*
- 33-40** *Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L with Clicks & Shimmy / 2x*  
1-2 R Ballen nach R stellen / R Hacken betont absenken und mit den Fingern schnipsen  
3-4 L Ballen vor R Fuß kreuzen / L Hacken betont absenken und mit den Fingern schnipsen  
5-8 wiederhole Count 1-4  
*während Count 1-8 die Schultern schütteln*
- 41-48** *Side Rock Step R, Weave to L with ¼ Turn L, Step R- ¼ Turn L*  
1-2 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
5-6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (6:00)  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (3:00)
- 49-56** *Kick R Forward & Side, Slap, Close / Kick L Forward & Side, Slap, Close*  
1-2 R Fuß nach vorn kicken / R Fuß nach R kicken  
3-4 R Fuß hinter L Bein kreuzen und mit der L Hand an den R Fuß klatschen, R Fuß neben L Fuß stellen  
5-6 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß nach L kicken  
7-8 L Fuß hinter R Bein kreuzen und mit der R Hand an den L Fuß klatschen, L Fuß neben R Fuß stellen
- 57-64** *Touch Behind R, 3x Hold / 2x Point- Hitch R & Click*  
1 R Fußspitze hinter L Fuß tippen  
2-4 Position halten  
*Styling: dabei beide Arme nach L strecken (R Arm vor dem Körper) und den Kopf nach L drehen*  
5-6 R Fußspitze nach R tippen, R Knie nach oben ziehen und mit den Fingern schnipsen  
7-8 R Fußspitze nach R tippen, R Knie nach oben ziehen und mit den Fingern schnipsen