



Atemlos durch die Nacht

Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance
32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Ines Möricke

Musik: Atemlos durch die Nacht

von: Helene Fischer

Beginn: nach 16 Counts

- 1-8** *Cross Rock Step, Chasse / R&L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
- 9-16** *Weave to L / Rock Step R, Shuffle Back R with 1/2 Turn R*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
3-4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen
5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
7&8 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (3:00) /
1/4 Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)
- Brücke & Restart: an dieser Stelle wird in folgenden Tanzrunden die Brücke 1 (siehe unten) eingefügt*
1. Runde (6:00) 2. Runde (12:00) 7. Runde (6:00) 8. Runde (12:00)
danach beginnt der Tanz von vorn
- 17-24** *Rock Step L, Shuffle Back L with 1/2 Turn L / Side R, Behind L, Chasse`R*
1-2 L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 1/4 Drehung nach L und L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen (3:00) /
1/4 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (12:00)
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß hinter R Fuß kreuzen
7&8 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen
- 25-32** *Cross Rock Step L, Chasse`L with 1/4 Turn L / Side R, Touch L, Side L, Touch R*
1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß
3&4 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen /
1/4 Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen (9:00)
5-6 R Fuß nach R stellen / L Fußspitze neben R Fuß tippen
7-8 L Fuß nach L stellen / R Fußspitze neben L Fuß tippen

**Brücke 1: in den Tanzrunden 1, 2, 7, 8 tanzt man nur bis Count 16 und fügt dann folgende Counts ein
danach beginnt der Tanz jeweils von vorn!**

- 1-8** *Drag Forward L, Touch R / Drag Back R, Together L*
1-4 L Fuß weit nach vorn stellen / R Fuß an L Fuß heranziehen und neben L Fuß tippen
Styling: mit den Armen von unten nach oben eine Welle ausführen, dabei den Körper mitschwingen
5-8 R Fuß weit nach hinten stellen / L Fuß an R Fuß heranziehen und neben R Fuß stellen
Styling: mit den Armen von oben nach unten eine Welle ausführen, dabei den Körper mitschwingen

Brücke 2: nach der 6. Tanzrunde werden folgende Countts eingefügt:

- 1-8** *Hip Bumps: R, Hold, L, Hold / R, Hold, L, Hold*
1-4 Hüfte nach R schwingen / Position halten / Hüfte nach L schwingen / Position halten
5-8 wiederhole Count 1-4

Brücke 3: nach der 11. Tanzrunde werden folgende Counts eingefügt:

- 1-4** *Hip Bumps R-L-R-L*
1-4 Hüfte schwingen R-L-R-L