



# Amame

**Beschreibung: Beginner / Intermediate Line Dance**  
**64 Counts, 4 Wall**

**Choreographie: Robbie McGowan Hickie**

**Musik: Amame**

**von: Belle Perez**

**Beginn: nach 32 Counts**

- Line Dance*
- 1-8** *Behind R, Side L, Cross R, Sweep L / Cross L, Side R- Behind L, Sweep R*  
 1-2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen  
 3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fußspitze halbkreisförmig nach vorn über den Boden schwingen  
 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
 7-8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fußspitze halbkreisförmig nach hinten über den Boden schwingen
- 9-16** *Rock Step Behind R, Chasse`R / Rock Step Behind L, 2x ¼ Turn R*  
 1-2 R Fuß hinter L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 3&4 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach R stellen  
 5-6 L Fuß hinter R Fuß kreuzen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
 7-8 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / ¼ Drehung nach R und R Fuß nach R stellen (6:00)
- 17-24** *Step L, Lock R, Step-Lock- Step L / Rocking Chair R*  
 1-2 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen  
 3&4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß hinter L Fuß kreuzen / L Fuß nach vorn stellen  
 5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß *Hüfte mitschwingen*  
 7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß *Hüfte mitschwingen*
- 25-32** *Step R- ½ Turn L, Full Turn Forward L / Rock Step Forward R, Coaster Step R*  
 1-2 R Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)  
 3-4 ½ Drehung nach L und R Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach L und L Fuß nach vorn stellen  
*Option: 2 Schritte nach vorn R-L*  
 5-6 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen
- 33-40** *Side Step L, Drag R, Cross Rock Step R / Side Step R, Together, Chasse`R with ¼ Turn R*  
 1-2 L Fuß weit nach L stellen / R Fuß an L Fuß heranziehen  
 3-4 R Fuß vor L Fuß kreuzen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
 5-6 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen  
 7&8 R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen / ¼ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (3:00)
- 41-48** *Cross L, Back R, Step Sway L, Touch R / Step Sway R, Touch L, Chasse`L*  
 1-2 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach hinten stellen  
 3-4 L Fuß nach L stellen und Hüfte nach L schwingen / R Fußspitze neben L Fuß tippen  
 5-6 R Fuß nach R stellen und Hüfte nach R schwingen / L Fußspitze neben R Fuß tippen  
 7&8 L Fuß nach L stellen / R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach L stellen
- 49-52** *Cross R- Unwind Full Turn L, Side Rock Step L / Cross L, Side R, Cross Shuffle L*  
 1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / volle Drehung auf beiden Ballen nach L - Gewicht R  
 3-4 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
 5-6 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen  
 7&8 L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
- 53-64** *Side Step R, Drag L, Rock Step Back L / Step L- ½ Turn R, ½ Turn R & Step Back L, Sweep R*  
 1-2 R Fuß weit nach R stellen / L Fuß an R Fuß heranziehen  
 3-4 L Fuß nach hinten stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
 5-6 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (9:00)  
 7 ½ Drehung auf R Fuß nach R und L Fuß nach hinten stellen (3:00)  
*Option Count 5-7: L Fuß nach vorn stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach hinten stellen*  
 8 R Fußspitze halbkreisförmig über den Boden nach hinten schwingen
- Folklore*