



# Alabama Slammin

**Beschreibung: Intermediate Line Dance**  
**48 Counts, 2 Wall**

**Choreographie: Rachael McEnaney**

**Musik: If You Want My Love**

**von: Laura Bell Bundy**

**Beginn: nach 32 Counts**

- 1-8** *Rock Step R, ½ Turn R & Step R, ¼ Turn R & Step L / Sailor Step with ¼ Turn R, L Kick Ball Side*  
1-2 R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
3-4 ½ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung nach R und L Fuß nach L stellen (9:00)  
5&6 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach R und L Fuß neben R Fuß stellen /  
R Fuß nach vorn stellen (12:00)  
7&8 L Fuß nach vorn kicken / L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß weit nach R stellen
- 9-16** *Touch- Touch- Side Step L, Sailor Step R with ¼ Turn R / Touch- Back- Heel & Touch- Back- Heel*  
1&2 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fuß nach L stellen  
3&4 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach R und L Fuß neben R Fuß stellen /  
R Fuß nach vorn stellen (3:00)  
5&6 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fuß nach hinten stellen / R Hacken nach vorn tippen  
& R Fuß neben L Fuß stellen  
7&8 L Fußspitze neben R Fuß tippen / L Fuß nach hinten stellen / R Hacken nach vorn tippen
- 17-24** *& Side Rock Step L, Behind- Side- Cross L / Side Rock Step R, Sailor Step R with ¼ Turn R*  
& R Fuß neben L Fuß stellen  
1-2 L Fuß nach L stellen und R Hacken anheben / Gewicht zurück auf R Fuß  
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen L Fuß vor R Fuß kreuzen  
5-6 R Fuß nach R stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß  
7&8 R Fuß hinter L Fuß kreuzen / ¼ Drehung nach R und L Fuß neben R Fuß stellen /  
R Fuß nach vorn stellen (6:00)
- 25-32** *Step L- ½ Turn R, Full Turn Forward R (or Walk L-R) / Mambo Step L, Run Back R-L-R*  
1-2 L Fuß nach vorn stellen / ½ Drehung auf beiden Ballen nach R (12:00)  
3-4 ½ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen  
*einfache Variante: L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen*  
5&6 L Fuß nach vorn stellen / Gewicht zurück auf R Fuß / L Fuß nach hinten stellen  
7&8 R Fuß nach hinten stellen / L Fuß nach hinten stellen / R Fuß nach hinten stellen
- 33-40** *Big Step Back L, Hold, & Walk L-R / Toe Strut L, Step R- ¼ Turn L*  
1-2 L Fuß weit nach hinten stellen / Position halten  
& R Fuß neben L Fuß stellen  
3-4 L Fuß nach vorn stellen / R Fuß nach vorn stellen  
5-6 L Fußspitze nach vorn stellen und L Hüfte nach vorn schieben / L Hacken betont absenken  
7-8 R Fuß nach vorn stellen / ¼ Drehung auf beiden Ballen nach L (9:00)
- 41-48** *Cross Shuffle R, ¼ Turn R & Step L, ½ Turn R & Step R / Heel Switches L-R & Big Step L, Brush R*  
1&2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / L Fuß nach L stellen / R Fuß vor L Fuß kreuzen  
3-4 ¼ Drehung nach R und L Fuß nach hinten stellen / ½ Drehung nach R und R Fuß nach vorn stellen (6:00)  
5&6 L Hacken nach vorn tippen / L Fuß neben R Fuß stellen / R Hacken nach vorn tippen  
& R Fuß neben L Fuß stellen  
7-8 L Fuß weit nach vorn stellen, *dabei etwas nach hinten lehnen und Fuß heben, so wie man über eine Kiste steigt* / R Ballen nach vorn über den Boden schleifen